

学院	岗位	人数	学历要求	岗位职责
惠灵顿学院	数字媒体艺术专业教师	2	博士研究生(数字媒体、视觉传达等相关专业) 特别优秀者条件可放宽至硕士研究生	1. 能双语教授数字媒体艺术专业核心课程、学生课外辅导答疑及教学; 2. 负责英语教学大纲、人才培养方案、教学设计及相关教务材料的撰写, 承担外教授课期间的翻译、学生答疑及跨文化沟通协调工作; 3. 拥有扎实的设计学理论基础与实践教学能力, 熟练掌握设计工具与技术(如 Figma、Adobe XD、Sketch 等); 4. 具备项目开发与艺术表现力, 有完整的游戏作品、VR/AR 应用项目开发经验; 5. 完成学院安排的其他工作。
	动画专业教师	3	博士研究生(动画、影视制作等相关专业) 特别优秀者条件可放宽至硕士研究生	1. 动画专业核心课程教学, 具备独立开展双语授课的语言能力; 2. 负责英语教学大纲、人才培养方案、教学设计及相关教务材料的撰写, 承担外教授课期间的翻译、学生答疑及跨文化沟通协调工作; 3. 拥有扎实的动画理论基础与实践教学能力, 可承担动画专业理论课程及软件操作类课程; 4. 精通二维动画或三维动画创作全流程, 能系统讲授理论课程; 5. 完成学院安排的其他工作。
	数据科学与大数据技术专业教师	2	博士研究生(计算机科学与技术、数据科学、软件工程、人工智能、大数据技术等相关专业) 特别优秀者条件可放宽至硕士研究生	1. 能胜任数据科学与大数据技术专业课程的双语教学, 并能结合专业内容设计英文授课资料; 2. 熟练掌握技术工具(如 Hadoop Ecosystem、Apache Sqoop、Python 等), 能指导学生竞赛或项目开发; 3. 负责英语教学大纲、人才培养方案、教学设计及相关教务材料的撰写, 承担外教授课期间的翻译、学生答疑及跨文化沟通协调工作; 4. 完成学院安排的其他工作。
	计算机科学与技术专业教师	2	博士研究生(计算机科学与技术、网络工程、信息安全、人工智能、数据科学、电子信息工程、嵌入式系统等相关专业) 特别优秀者条件可放宽至硕士研究生	1. 能胜任计算机类课程的双语教学, 并能结合专业内容设计全英文授课资料; 2. 具备扎实的计算机学科理论基础和系统的专业知识, 熟练掌握数据库、编程语言、软件开发等, 能指导学生竞赛或项目开发; 3. 负责英语教学大纲、人才培养方案、教学设计及相关教务材料的撰写, 承担外教授课期间的翻译、学生答疑及跨文化沟通协调工作; 4. 完成学院安排的其他工作。

惠灵顿学院	学术英语教师	4	硕士研究生及以上 (英语语言文学、外语教育、英语翻译、语言学等相关专业) 专业英语八级或雅思 6.5 以上	1. 承担学术英语教学工作任务, 包括课程教学、学生课外辅导答疑及教学相关课外活动任务; 2. 负责英语课程教学大纲、教学日历及相关教务资料的撰写; 3. 负责指导学生准备出国留学所需材料; 4. 完成学院安排的其他工作。
	辅导员	2	硕士研究生及以上 (计算机类、数字媒体、动画等艺术类、教育类相关专业)	1. 协助做好团委相关工作; 处理学生日常事务; 做好微信公众号等的管理; 2. 负责与外方协调对接学生事务相关工作; 3. 负责夏冬令营的组织工作; 4. 负责学生干部队伍的建设与管理; 5. 组织学生公寓文化活动, 参与公寓管理; 6. 完成学院安排的其他工作。
	综合办公室职员	1	硕士研究生及以上 (计算机类、数字媒体、动画等艺术类、教育类相关专业)	1. 协助办公室主任处理学院日常行政事务包括日常接待、网站的建设和管理、信息化平台建设等; 2. 协助处理学院财务工作; 3. 相关文件的拟定、执行、管理和存档工作; 4. 完成学院安排的其他工作。
	国际事务办公室职员	2	硕士研究生及以上 (英语, 教育学, 国际关系, 管理学及学院专业相关背景等优先考虑)	1. 能进行流利的语言交流, 做好相关翻译工作, 有海外留学背景优先考虑; 2. 协助做好外籍教师的招聘, 并做好其来校工作的安排与协调工作, 包括签证, 工作, 生活等; 3. 做好国(境)外来访翻译及接待服务工作; 4. 协助开展国际事务的日常管理等工作; 5. 参与国际事务办公室的文件起草、翻译、档案管理等工作; 6. 做好学院师生海外出访协调安排事务性工作; 7. 负责学院英文网站的建设与维护工作 8. 完成学院安排的其他工作。
	教学办公室秘书	2	硕士研究生及以上 (计算机类相关专业)	1. 协助做好本科生招生工作; 2. 负责处理相关专业本科生日常教学管理工作; 3. 准备在线课程相关资料; 4. 完成各项教学相关工作, 包括数据分析上报、学位论文归档等工作; 5. 协助处理与外方的沟通与教学安排; 协助处理与教学工作部、其他学院专业课、实验教学对接工作; 6. 完成学院安排的其他工作。